



FRANCO MARENCO

SONIDISTA / ARTISTA SONORO

PERFIL PERSONAL

Formación profesional en el área de sonido para audiovisuales. Investigación, docencia y producción en el campo del arte sonoro.

EXPERIENCIA

SONIDO PARA AUDIOVISUALES

Llevo más de diez años trabajando de manera profesional en el área de sonido para audiovisuales, tanto en sonido directo como en postproducción (edición y mezcla). Para conocer los proyectos en los que participé visita mi [showreel](#).

ARTE SONORO

Conoce más de mis proyectos en mi [portfolio](#).

- Participación en proyectos artísticos colectivos como la residencia "Recolección sonora en Cabo Raso" (2026), la exposición "Documento" (AR, 2020), la 7ma edición de "Proa Universidades" (AR, 2021) y el Taller de Mapa Sonoro de Pablo Bas (2021 y 2026).
- Dictado de clases para la materia "Diseño de Arte Sonoro" de la Licenciatura en Artes Digitales de la UNQ y participación en el proyecto de investigación "Desarrollos tecnológicos aplicados a las artes" también de la UNQ.
- Participación en festivales como la gna edición de "Simbiosis" (MX, 2021) y la 17va edición de "Visiones Sonoras" (MX, 2021).
- Exposición de obra "Viaje por el río Manso" en el Museo de Artes Visuales "Víctor Roverano" en 2023.
- Exposición de obras "Terminal de escucha" y "Sononastía" en Radio CASo en 2021.

CONTACTO Y +

+54 9 11 2256 7759
francomarengo2@gmail.com
Diaz Velez 4148 (C.A.B.A.)

FORMACIÓN ACADÉMICA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Maestría en Arte Sonoro, 2019-Presente.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Licenciatura en Composición con Medios Electroacústicos, 2012-2014 (inconcluso).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

Licenciatura en Artes Audiovisuales, 2009-2019.

IDIOMAS

- Inglés: B2 (CERF)